

PREGUNTAS Y RESPUESTAS XIII CONCURSO DISEÑO

1. María-José Isidora Canales Aguirre

Universidad de Santiago de Chile

1. Para el concurso de diseño (luminaria) ¿solo se debe usar madera o se pueden mezclar materiales? Por ejemplo: madera con metal, vidrio, acrílico, etc.

R. Si, todas las mezclas que se necesiten hacer como herrajes, electrónica, etc. Lo importante es que la madera no pierda el protagonismo o sea un material secundario.

2. ¿A qué se refiere cuando se habla de "La incorporación de este Concurso en el programa oficial de las Facultades" en el apartado de concursantes?

R. Esto significa que debe estar respaldado por una institución académica. Puede no ser parte de un taller o de una clase específica, pero sí debe venir validado por un profesor o responsable académico.

3. ¿Las fuentes de luz deben cumplir algún requisito? color de la luz, temperatura, etc.

R. No hay requisito, puede ser luz natural o artificial.

2. Sofía Andrea Toro Silva

Diego Portales

1. ¿Se puede postular un proyecto que actualmente está postulado a otro concurso estudiantil?

R. Si se puede, las bases del concurso no prohíben postular proyectos que están participando en concursos de otras organizaciones.